

«Рассмотрено»  
Педагогический совет.  
МБОУ «Гимназия № 6»  
Протокол № 1 от  
« 28 » 08 2023 г.

«Согласовано»  
Заместитель  
директора по УВР  
МБОУ «Гимназия № 6»  
*Г.Г. Сабирова* Сабирова Г.Г.  
« 28 » *августа* 2023 г.



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия №6»  
Приволжского района города Казани

Адаптированная основная общеобразовательная программа для учащихся с РАС  
для ученика 6 В класса Сергеева Эрика Вадимовича

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
протокол № 1 от  
« 28 » августа 2023 г

2023-2024 учебный год

## I. Общие сведения

**Ф. И.О. ребенка: Сергеев Эрик Вадимович**

**Дата рождения: 23.03.2010**

**Возраст ребенка: 13 лет**

**Класс: 6В**

**Школа: МБОУ «Гимназия 6»**

**Ф.И.О. родителей: Сергеева Эльмира Наиловна, Сергеев Вадим Анатольевич**

**Ф.И.О. учителя: Васильева Алия Айдаровна**

**Ф.И.О. специалистов сопровождения:**

Педагог-организатор ресурсного класса: нет в штате

Учитель-дефектолог: нет в штате (посещает платные занятия)

Учитель-логопед: нет в штате (посещает платные занятия)

Педагог-психолог: Сергеева Эльмира Наиловна

Тьютор: Сергеева Эльмира Наиловна

<b>Заключение и рекомендации ПМПК:</b>	Адаптированная основная общеобразовательная программа для учащихся с РАС, выстраивание элементарных коммуникаций стереотипов учебной деятельности и взаимодействия со сверстниками; развитие социальной адаптации, вариант 8.2
<b>Модель/форма обучения</b>	Очная
<b>Наличие инвалидности</b>	Имеется
<b>Предоставление услуг тьютора по ПМПК</b>	Нуждается в предоставлении услуг тьютора

## II. Рекомендации ППк образовательного учреждения

<b>1. Основные особенности ученика (на основе комплексного психолого-педагогического обследования ребенка)</b>	
<b>Особенности обработки сенсорной информации (по результатам опроса родителей, наблюдения учителя и специалистов сопровождения)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>лучше воспринимает информацию, полученную в письменном виде (схемы, таблицы);</li><li>«зависание» (наблюдается выполнение инструкции педагога после нескольких ее повторений);</li><li>тактильной гиперчувствительности не наблюдается;</li><li>наблюдаются «зависания» на зрительные раздражители (яркие или моргающие лампочки).</li></ul>
<b>Характер деятельности (по результатам наблюдения учителя и специалистов сопровождения)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>деятельность продуктивная, целенаправленная;</li><li>способен выдержать урок продолжительностью 40 мин.;</li><li>способен непрерывно заниматься одним видом деятельности 35-40 минут;</li><li>утомляемость не ярко выражена; в основном наступает на фоне деятельности, связанной с письмом, чтением;</li><li>темповые характеристики деятельности снижены: отмечается недостаточная скорость письма</li></ul>
<b>Особенности речи</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>понимание обращённой речи не нарушено;</li><li>трудностей восприятия верbalной инструкции не наблюдается;</li><li>ребенок невербальный (использует альтернативную коммуникацию);</li><li>начальная стадия развития речи (повторяет за педагогом слова по слогам);</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• не нарушен фонематический слух;</li> <li>• грамматический строй сформирован в достаточной мере: ошибки в окончаниях существительных, прилагательных при изменении по числам, падежам отсутствуют.</li> <li>• затрудняется в установлении причинно-следственных связей. При составлении рассказа по сюжетной картине требуется дополнительная стимуляция и организация в виде наводящих вопросов, опорных слов;</li> <li>• понимание скрытого смысла недоступно.</li> </ul>
<p><b>Особенности моторного развития и графических навыков (по результатам наблюдения учителя и специалистов сопровождения)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• трёхпальцевый хват сформирован чётко;</li> <li>• мелкая моторика сформирована достаточно, мышцы рук развиты в достаточной мере;</li> <li>• нажим при письме достаточный, линии чёткие;</li> <li>• трудностей в предметно-практической деятельности не испытывает;</li> <li>• графический образ букв сформирован чётко. Соединения букв специфические. Скорость письма низкая.</li> </ul>
<p><b>2. Особенности формирования УУД (заполняется по результатам заполнения «Таблицы наблюдения УУД» учителем и специалистами сопровождения)</b></p>	
<p><b>Личностные УУД</b></p>	
Эмоциональная отзывчивость, сопереживание	Замечает эмоциональное состояние других людей. При этом редко проявляет сочувствие к окружающим. Иногда выражает сочувствие и проявляет заботу по отношению к другим людям.

Восприятие оценки учителя и одноклассников.	Обычно адекватно воспринимает оценку учителя. Мотивирован на получение хорошей отметки.
Мотивация к учебной деятельности.	С удовольствием выполняет те задания, в которых чувствует себя успешным. На фоне неуспешности или при неясности инструкции на уроках могут возникать протестные реакции в виде щипания или вокализаций.
(школа, общественные места)	Соблюдение норм и правил поведения (школа, общественные места)
<b>Регулятивные УУД</b>	
Умение организовать учебное пространство.	Может самостоятельно приготовиться к определённому уроку. В случае затруднений в качестве подсказки способен использовать модель поведения другого человека. Самостоятельно поддерживает порядок на рабочем месте.
(поиск ошибок)	Оценивание правильности выполнения действий в соответствии с поставленной задачей

Самостоятельность (степень участия взрослого, тьютора)	Нуждается в сопровождении тьютора при выполнении незнакомых заданий с многоступенчатой инструкцией, письменных заданий, требующих достаточно высокой скорости (письмо под диктовку).
Реакция на изменение школьной рутины	Легко адаптируется к изменениям в классе, в школе на уровне, ожидаемом для сверстников с типичным развитием.
Умение ориентироваться в пространстве класса, школы	Самостоятельно ориентируется в пространстве класса, способен найти необходимое помещение в школе: столовая, кабинеты труда, физкультуры и т. д.
<b>Познавательные УУД</b>	
Перенос (генерализация) знаний, умений и навыков	Чаще всего способен к переносу полученных знаний в аналогичную ситуацию. Может нуждаться в специальном обучении.
Умение принимать учебную задачу	Реагирует на знакомые фронтальные инструкции. Новые или менее знакомые инструкции необходимо подкреплять визуальными стимулами в виде образца, алгоритма.
Умение сохранять учебную задачу	В случае утомления, затруднений, а вследствие этого снижения мотивации может на время прекратить выполнение задания. Способен возобновить работу сам, либо после незначительного воздействия со стороны взрослого (дополнительная мотивация, похвала, помочь).
<b>Самообслуживание и бытовые навыки</b>	

Использование туалета	Навыки сформированы
Прием пищи	Присутствует избирательность в еде
Навыки одевания	Навыки сформированы
Навыки опрятности	Навыки частично сформированы
<b>Коммуникативные УУД</b>	
Навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми	При планировании совместной деятельности соглашается на предложения других. Но во время деятельности эпизодически начинает выполнять действия без ориентации на партнеров.
Использование коммуникативных средств	В большинстве случаев адекватно выражает просьбу, отказ, просит о помощи.
Умение вести диалог	Может инициировать общение со знакомыми, и с трудом - с незнакомыми людьми.
Умение задавать вопросы	При обращении ко взрослому и/или сверстнику использует жестовую систему общения. Не испытывает трудностей при ответах на вопросы в альтернативной форме.
Умение обращаться за помощью и принимать помощь	Навыки сформированы
<b>Навыки игры и проведения досуга</b>	
Навык проведения	Любит рисовать, играть в сухом бассейне, прыгать, бегать, играет в планшет. Любит посещать

досуга	развлекательные центры, прогулки с родителями.
Навыки игры	С подсказкой ждет своей очереди в игре и соблюдает правила.
<b>Познавательные учебные действия</b>	
Математические навыки	Математические навыки приближены к возрастной норме.
Умение читать	Навык чтения сформирован
Умение работать с информацией: понимать изображение	Понимание изображений и соответствующих вопросов педагогов приближена к возрастной норме.
Умение работать с информацией: текст	Понимание смысла прочитанного нарушено. С трудом отвечает на вопросы по тексту.
Умение работать с информацией: элементарное схематическое изображение	Трудностей с элементарными схематическими изображениями не испытывает
Умение работать с информацией: таблица	Испытывает трудности с работой с таблицами, в частности с заполнением
<b>Создание специальных условий</b>	

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса			
Специалисты сопровождения	Направления коррекционной работы	Форма занятий	Продолжительность и частота
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>Формирование коммуникативных навыков;</li> <li>Моделирование вариативных ситуаций общения.</li> <li>Формирование и развитие вербальных и невербальных средств общения, навыков сотрудничества, определение правил совместной работы, применение правил совместной работы на практике, развитие умения регулировать совместные с партнером действия, развитие умения слушать собеседника.</li> <li>Развитие личностной сферы (УУД);</li> <li>Формирование внутренней позиции школьника, устойчивой адекватной самооценки.</li> <li>Обогащение представлений о себе и своих возможностях.</li> <li>Формирование и закрепление навыков</li> </ul>		

	<p>учебного поведения, учебно-познавательных интересов, повышение мотивации.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности;</li> </ul> <p>Формирование регулятивных навыков (УУД).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование функционального уровня осознанной саморегуляции деятельности (произвольного внимания, произвольного запоминания и т.д.) формирование умения принимать и выполнять под непосредственным контролем психолога несложные задания.</li> </ul>		
<b>Учитель-дефектолог</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие коммуникации, социальных и бытовых навыков, адекватного учебного поведения, взаимодействия со взрослыми и обучающимися.</li> <li>• Формирование представлений об окружающем мире и собственных возможностях.</li> <li>• Развитие ориентировки в социальном</li> </ul>		

	<p>окружении.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие логических форм мышления: выделение прямого и переносного смысла в пословицах и поговорках, понимание скрытого смысла в сюжетах и текстах.</li> <li>• Расширение представлений о ближайшем окружении, составление сообщений о себе, школе, районе, городе.</li> <li>• Развитие умения анализировать, синтезировать, сравнивать, абстрагировать, конкретизировать, обобщать.</li> <li>• Развитие ВПФ.</li> </ul>		
<b>Учитель-логопед</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отработка и автоматизация звуков</li> <li>• Отработка и автоматизация правильного произношения</li> <li>• Развитие навыка чтения чтение и понимания прочитанного</li> <li>• Формирование навыка анализа заданий</li> <li>• Развитие речи</li> <li>• Развитие ВПФ и мелкой моторики;</li> </ul>		
<b>Тьютор</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация индивидуальной работы</li> </ul>		

	<p>обучающегося, выявление особых интересов, способностей, оказание помощи в выборе оптимального для школьника профиля подготовки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оказание помощи обучающимся в поиске информационных материалов</li> <li>• оказание содействия в составлении индивидуальных учебных планов, планировании индивидуальных образовательных траекторий и маршрутов;</li> <li>• оказание помощи обучающимся в самоанализе результатов учебной деятельности, корректировке индивидуальных учебных планов;</li> <li>• организация взаимодействия учеников и педагогов с целью решения проблем в обучении, а также формирования и корректировки личных образовательных стратегий;</li> <li>• координация работы с родителями по формированию индивидуальных учебных планов их детей;</li> <li>• консультирование обучающихся и родителей</li> </ul>		
--	--	--	--

	по вопросам реализации индивидуальных программ обучения.		
<b>Педагог-организатор</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>организация интерактивных перемен, где происходит взаимодействие нейротипичных детей и ребят с РАС</li> <li>организация мастер-классов по различным направлениям</li> <li>подготовка к участию в декаде инвалидов</li> <li>подготовка к участию в мероприятиях к всемирному дню распространения информации о проблемах аутизма</li> <li>подготовка к участию в различных мероприятиях, направленных на социализацию ребенка</li> </ul>		

<b>Специальные условия, необходимые для обучающегося</b>	
<b>Временной режим</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>соответствует режиму класса.</li> <li>вместо сложных для понимания дисциплин, таких как ОДНКНР, иностранный язык, родной язык и родная литература, по заявлению родителей может посещать коррекционные занятия.</li> </ul>
<b>Организация</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>зона отдыха, релаксации (мягкий мешок, сухой бассейн, палатка, в которой можно на</li> </ul>

<b>пространства школы/класса</b>	<p>некоторое время уединиться);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>система визуальных подсказок в разных зонах класса (правила поведения);</li> <li>визуальное расписание на учебный день;</li> <li>план урока с указанием страниц и номеров упражнений (на доске, либо индивидуально на парте), а также с обозначением видов деятельности на конкретном уроке.</li> </ul>
<b>Организация рабочего места</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>индивидуальные визуальные опоры на парте (таблица умножения, схема разбора предложения по членам, таблица единиц измерения);</li> <li>письменное дублирование всех инструкций;</li> <li>индивидуальные правила поведения в виде пиктограмм (поведение на перемене), социальных историй (поведение в общественных местах, во время экскурсий).</li> </ul>
<b>Вспомогательные средств</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>не нуждается</li> </ul>
<b>Технические средства обучения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>планшет для воспроизведения индивидуальной наглядности;</li> <li>использование таймера при выполнении самостоятельных работ с целью самостоятельного контроля за временем;</li> </ul>
<b>Специальный дидактический, методический материал</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>наличие пошаговой инструкции к заданиям, подкреплённой условными обозначениями;</li> <li>сокращённые по объёму и упрощённые по содержанию тексты с картинками для каждого предложения;</li> <li>упрощение диалогов, снабжение диалогов именами героев;</li> <li>бланки с минимальной необходимостью заполнения;</li> <li>адаптированные правила (русский язык, математика) в виде таблиц и схем.</li> </ul>

<b>Форма и условия оценки достижений</b>	<p><u>Форма оценки:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>адаптированные тесты по всем учебным предметам;</li> <li>контрольные работы с адаптированными инструкциями;</li> <li>диктанты с картинками для каждого предложения для лучшего понимания содержания текста;</li> <li>результаты освоения материала таких учебных предметов как литература, обществознание, история, иностранный язык, родной язык и родная литература должны диагностироваться только на основе конспектов (в виду наличия нарушения речи);</li> <li>любая аттестация должна проводиться только в письменной форме (предпочтительно в виде тестирования).</li> </ul> <p><u>Условия оценки (для обеспечения комфортной, спокойной обстановки):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>увеличение времени для написания проверочных и контрольных работ (в 1,5-2 раза) или уменьшение объема проверочных и контрольных работ;</li> <li>наличие вспомогательного материала в виде визуальных подсказок (правила, таблички) при проведении проверочных и контрольных работ в зоне доступа учащегося;</li> <li>возможность индивидуальной работы в специально отведённое время.</li> </ul>
--	--

### III. Освоение предметных областей:

Предмет	Индивидуальные планируемые результаты на период/ Планируемые результаты, вызывающие наибольшие трудности	Результативность*
Математика	1) овладение базовым понятийным аппаратом по основным разделам	

содержания; представление об основных изучаемых понятиях (число, геометрическая фигура) как важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать реальные процессы и явления;

2) умение работать с математическим текстом (анализировать, извлекать необходимую информацию), точно и грамотно выражать свои мысли в устной и письменной речи с применением математической терминологии и символики, проводить классификации, логические обоснования, доказательства математических утверждений;

3) развитие представлений о числе и числовых системах от натуральных до неотрицательных рациональных чисел; овладение навыками устных, письменных, инструментальных вычислений;

4) овладение символным языком алгебры, приемами выполнения тождественных преобразований рациональных выражений, решения уравнений, умение использовать идею координат на плоскости для решения задач из различных разделов курса;

5) умение работать с математическим текстом (анализировать, извлекать необходимую информацию), точно и грамотно выражать свои мысли в устной и письменной речи с применением математической терминологии и символики, использовать различные языки математики, проводить классификации, логические обоснования, доказательства несложных математических утверждений;

	<p>6) овладение геометрическим языком, умение использовать его для описания предметов окружающего мира; развитие пространственных представлений и изобразительных умений, приобретение навыков геометрических построений;</p> <p>7) умение измерять длины отрезков, величины углов, использовать формулы для нахождения периметров, площадей и объемов геометрических фигур;</p> <p>8) умение применять изученные понятия, результаты, методы для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин с использованием при необходимости справочных материалов, калькулятора, компьютера.</p>	
<p><b>Русский язык</b></p>	<p>1) осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;</p> <p>2) выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения использовать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ;</p> <p>3) оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;</p>	

- 4) работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;
- 5) пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником; письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- 6) составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданным теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.);
- 7) сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения; письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);
- 8)
- 9) проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять

	<p>и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;</p> <p>10) пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.</p>	
<p><b>Литература</b></p>	<p>1) осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);</p> <p>2) выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения; использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;</p> <p>3) выявлять в сказках характерные художественные приемы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки, отличать литературную сказку от фольклорной;</p> <p>4) определять для себя цели чтения художественной литературы, выбирать произведения для самостоятельного чтения;</p> <p>5) выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определять своё отношение к ней, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации.</p>	

<b>Биология</b>	<p>1. В познавательной (интеллектуальной) сфере:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>выделение существенных признаков биологических объектов (отличительных признаков живых организмов; клеток и организмов растений, животных, грибов и бактерий; организма человека; видов, экосистем; биосфера) и процессов (обмен веществ и превращения энергии, питание, дыхание, выделение, транспорт веществ, рост, развитие, размножение, регуляция жизнедеятельности организма; круговорот веществ и превращения энергии в экосистемах);</li> <li>приведение доказательств (аргументация) родства человека с млекопитающими животными; взаимосвязи человека и окружающей среды; зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды; необходимости защиты окружающей среды; соблюдения мер профилактики заболеваний, вызываемых растениями, животными, бактериями, грибами и вирусами, травматизма, стрессов, ВИЧ-инфекции, вредных привычек, нарушения осанки, зрения, слуха, инфекционных и простудных заболеваний; классификация — определение принадлежности биологических объектов к определенной систематической группе;</li> <li>объяснение роли биологии в практической деятельности людей; места и роли человека в природе; родства, общности происхождения и эволюции растений и животных (на примере сопоставления отдельных групп): роли различных организмов в жизни человека; значения биологического</li> </ul>
-----------------	--

разнообразия для сохранения биосфера;

механизмов наследственности и изменчивости, проявления наследственных заболеваний у человека, видеообразования и приспособленности; различие на таблицах частей и органоидов клетки, органов и систем органов человека; на живых объектах и таблицах органов цветкового растения, органов и систем органов животных, растений разных отделов, животных отдельных типов и классов; наиболее распространенных растений и домашних животных, съедобных и ядовитых грибов, опасных для человека растений и животных;

- сравнение биологических объектов и процессов, умение делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
- выявление изменчивости организмов; приспособлений организмов к среде обитания; типов взаимодействия разных видов в экосистеме; взаимосвязей между особенностями строения клеток, тканей, органов, систем органов и их функциями;
- овладение методами биологической науки: наблюдение и описание биологических объектов и процессов; постановка биологических экспериментов и объяснение их результатов.

2. В ценностно-ориентационной сфере:

- знание основных правил поведения в природе и основ здорового образа жизни;
- анализ и оценка последствий деятельности человека в природе, влияния

	<p>факторов риска на здоровье человека.</p> <p>3. В сфере трудовой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знание и соблюдение правил работы в кабинете биологии;</li> <li>• соблюдение правил работы с биологическими приборами и инструментами (препаровальные иглы, скальпели, лупы, микроскопы).</li> </ul> <p>4. В сфере физической деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• освоение приемов оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, растениями, укусах животных; при простудных заболеваниях, ожогах, обморожениях, травмах, спасении утопающего; рациональной организации труда и отдыха, выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними; проведения наблюдений за состоянием собственного организма.</li> </ul> <p>5. В эстетической сфере:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• овладение умением оценивать с эстетической точки зрения объекты живой природы.</li> </ul>	
<b>География</b>	<p>1. знать методы изучения Земли, основные результаты выдающихся географических открытий и путешествий;</p> <p>2. знать значение понятий: «Солнечная система», «планета», «тропики», «полярные круги», «параллели», «меридианы»;</p> <p>3. использовать знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту и</p>	

	<p>окружающей среде;</p> <p>4. приводить примеры, показывающие роль географической науки в решении социально-экономических и гео-экологических проблем человечества; примеры практического использования географических знаний в различных областях деятельности;</p> <p>5. воспринимать и критически оценивать информацию географического содержания в научно-популярной литературе и средствах массовой информации; создавать тексты и устные сообщения о географических явлениях на основе нескольких источников информации, сопровождать выступления в презентации.</p>	
<b>Обществознание</b>	<p>1. овладение целостными представлениями об историческом пути народов своей страны и человечества как необходимой основой для миропонимания и познания современного общества;</p> <p>2. способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;</p> <p>3. умения изучать и систематизировать информацию из различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность;</p> <p>4. расширение опыта оценочной деятельности на основе осмыслиения жизни и деяний личностей и народов в истории своей страны и человечества в целом;</p>	

	5. готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.	
<b>Английский язык</b>	<p>В области аудирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимать на слух и понимать основное значение базовых слов;</li> <li>• понимать на слух содержание коротких, несложных аутентичных pragматических текстов и выделять значимую информацию;</li> </ul> <p>В области чтения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать тексты малого объема (1-2 предложения) с пониманием основного содержания прочитанного,</li> <li>• определять тему и главную мысль, выделяя главные факты;</li> <li>• устанавливать логическую последовательность фактов текста;</li> </ul> <p>В области письма:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• делать выписки из текста для последующего использования в собственных высказываниях</li> <li>• писать поздравление, личное письмо, адекватно употребляя формулы речевого этикета;</li> <li>• составлять небольшие эссе, письменно аргументируя свою точку зрения по предложенной.</li> </ul>	
<b>Технология</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества;</li> </ul>	

формирование целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда; классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии, информации, природных объектов, а также соответствующих технологий промышленного производства; ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;

- практическое освоение обучающимися основ проектно-исследовательской деятельности; проведение наблюдений и экспериментов под руководством учителя; объяснение явлений, процессов и связей, выявляемых в ходе исследований;
- уяснение социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта; распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах; оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
- развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в современном производстве или сфере обслуживания; рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания

объектов труда;

- овладение средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации; методами чтения технической, технологической и инструктивной информации;
- формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач; применение общен научных знаний по предметам естественно-математического цикла в процессе подготовки и осуществления технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности; применение элементов экономики при обосновании технологий и проектов;
- овладение алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач; элементами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;
- развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов; достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
- соблюдение необходимой величины усилий, прилагаемых к инструментам, с учетом технологических требований;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сочетание образного и логического мышления в проектной деятельности.</li> </ul>	
<b>История</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. определение исторических процессов, событий во времени, применение основных хронологических понятий и терминов (эра, тысячелетие, век);</li> <li>2. определение и использование исторических понятий и терминов;</li> <li>3. овладение элементарными представлениями о закономерностях развития человеческого общества с древности, начале исторического пути России и судьбах народов, населяющих её территорию;</li> <li>4. использование знаний о территории и границах, географических особенностях, месте и роли России во всемирно-историческом процессе в изучаемый период;</li> <li>5. поиск в источниках различного типа и вида (в материальных памятниках древности, отрывках исторических текстов) информации о событиях и явлениях прошлого;</li> <li>6. поиск и оформление материалов древней истории своего края, региона, применение краеведческих знаний при составлении описаний исторических и культурных памятников на территории современной России;</li> </ol>	
<b>Музыка</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. стремление к приобретению музыкально-слухового опыта общения с известными и новыми музыкальными произведениями различных жанров, стилей народной и профессиональной музыки, познанию приёмов развития музыкальных образов, особенностей их музыкального языка;</li> <li>2. формирование интереса к специфике деятельности композиторов и</li> </ol>	

	<p>исполнителей (профессиональных и народных), особенностям музыкальной культуры своего края, региона;</p> <p>3. расширение представлений о связях музыки с другими видами искусства на основе художественно-творческой, исследовательской деятельности;</p> <p>4. усвоение терминов и понятий музыкального языка и художественного языка различных видов искусства на основе выявления их общности и различий с терминами и понятиями художественного языка других видов искусства;</p> <p>5. применение полученных знаний о музыке и музыкантах, о других видах искусства в процессе самообразования, внеурочной творческой деятельности.</p>	
ИЗО	<p>1.формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения;</p> <p>2. развитие эстетического, эмоционально-ценостного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;</p> <p>3. развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценостного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;</p> <p>4. освоение художественной культуры во всём многообразии её видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощённых в</p>	

пространственных формах (фольклорное художественное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности);

5. воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;

6. приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне; приобретение опыта работы над визуальным образом в синтетических искусствах (театр и кино);

7. приобретение опыта работы различными художественными материалами и в разных техниках в различных видах визуально-пространственных искусств, в специфических формах художественной деятельности, в том числе базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, компьютерная графика, мультипликация и анимация);

8. развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусства;

9. формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности; осознание

	значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности; развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.	
<b>Физкультура</b>	<p>1. понимание роли и значения физической культуры в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;</p> <p>2. овладение системой знаний о физическом совершенствовании человека, освоение умений отбирать физические упражнения и регулировать физические нагрузки для самостоятельных систематических занятий с различной функциональной направленностью (оздоровительной, тренировочной, коррекционной, рекреативной и лечебной) с учётом индивидуальных возможностей и способностей организма, планировать содержание этих занятий, включать их в режим учебной недели;</p> <p>3. приобретение опыта организации самостоятельных систематических занятий физической культурой с соблюдением правил техники безопасности и профилактики травматизма;</p> <p>4. освоение умения оказывать первую помощь при лёгких травмах; обогащение опыта совместной деятельности в организации и проведении занятий физической культурой, форм активного отдыха и досуга;</p> <p>5. формирование умений выполнять комплексы общеразвивающих, оздоровительных и корригирующих упражнений, учитывающих</p>	

	<p>индивидуальные способности и особенности состояния здоровья и режим учебной деятельности; овладения основами технических действий, приёмами и физическими упражнениями из базовых видов спорта, умением использовать их в разнообразных формах игровой и соревновательной деятельности; расширение двигательного опыта за счёт упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма.</p>	
<p><b>Родной язык</b></p>	<p>1.совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;</p> <p>2. понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;</p> <p>3. использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;</p> <p>4. расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;</p> <p>5.формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;</p>	

	6. обогащение активного и потенциального словарного запаса;	
<b>Родная литература</b>	<p>1. осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средство познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;</p> <p>2. понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;</p> <p>3. развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;</p> <p>4. овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.;</p> <p>5.формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.</p>	

**\*Результативность** - оценка достижения планируемых результатов во всех таблицах указывается одним из трех числовых значений соответственно:

**0** - планируемые результаты не достигнуты;

**1** - достижение планируемых результатов имеет незначительную положительную динамику;

**2** - достижение планируемых результатов имеет значительную положительную динамику.

#### **IV. Формирование универсальных учебных действий:**

<b>Индивидуальные планируемые результаты УУД на период (приоритетные планируемые результаты)</b>	<b>Результативность</b>	<b>Исполнители</b>
Научится пользоваться алгоритмом для выполнения заданий, вызывающих наибольшие сложности.		учитель, психолог
Научится обращаться за помощью в случае затруднений приемлемыми способами.		
Научится находить ответ на конкретный вопрос в учебнике на заданной странице.		
Научится выбирать себе занятие из определённого перечня, заниматься им в течение перемены.		
Научится использовать специальный символ для обозначения того задания, которое не доделано, для того, чтобы позже, при необходимости, к нему вернуться.		

#### **V. Коррекционно-развивающая область:**

<b>Направления деятельности</b>	<b>Индивидуальные планируемые результаты на период</b>	<b>Результативность</b>	<b>Исполнители</b>	<b>Формы работы</b>
<b>Формирование регулятивных</b>	Научится выполнять последовательные действия в рамках игры по правилам.		психолог, дефектолог,	групповая и индивидуальная

<b>навыков</b>	Будет быстрее успокаиваться и возвращаться к деятельности после ситуации неуспеха.		педагог-организатор, тьютор	коррекционная работа
	Научится адекватно (менее интенсивно) проявлять свой гнев.			работа в рамках урока
<b>Развитие личностной сферы</b>	Научится определять предположительные чувства, которые испытывают окружающие взрослые или сверстники.		психолог, дефектолог, педагог-организатор, тьютор	групповая и индивидуальная коррекционная работа
	Будет знать нормы и правила поведения и замечать модели поведения сверстников.			работа в рамках урока
<b>Формирование коммуникативных навыков</b>	Научится предлагать сверстникам игру из определённого перечня.		психолог, дефектолог, педагог-организатор, тьютор, логопед	групповая и подгрупповая коррекционная работа
	Будет эпизодически откликаться на инициативу поиграть, другие просьбы со стороны сверстников.			
<b>Формирование и развитие устной речи</b>	Научится правильному употреблению форм множественного числа имён существительных и имён		логопед, психолог, дефектолог,	индивидуальные и подгрупповые коррекционные

	прилагательных.		педагог- организатор, тьютор	занятия  работа в рамках урока
	Научится осуществлять звуко- буквенный анализ слов.			
	Научится составлять рассказ из 3 – 4-х предложений по картинке с опорой на вопросы.			
	Научится согласовывать существительные, прилагательные и глаголы в роде и числе.			
	Научится правильно употреблять предлоги в словосочетаниях и предложениях с опорой на схемы.			

**Дата составления:**

**Классный руководитель:**

**Педагог — организатор ресурсного класса:**

**Учитель-дефектолог:**

**Учитель-логопед:**

**Педагог-психолог:**

**Тьютор:**

